

## *Finde den Fehler*

In der Lehre ist es oft schwer, für jedes Thema geeignete Quellen zu finden, die keinerlei Fehler aufweisen. Die Methode „Finde den Fehler“ fördert die Kompetenz, gute von schlechten und fehlerhafte von fehlerfreien Quellen unterscheiden zu können. Zeigen Sie den Student\*innen zunächst das gespiegelte Bild der Mona Lisa und lassen Sie sie darüber abstimmen, ob sie dieses Bild kennen. Vermutlich werden viele Student\*innen dafür stimmen, das Bild zu kennen, obwohl sie eigentlich das Originalbild, nicht jedoch das gespiegelte Bild kennen. Die Auflösung durch Sie als Lehrperson sorgt für einen Überraschungseffekt und zeigt, dass Achtsamkeit und genaues Hinsehen bei der Literaturrecherche unabdingbar sind.

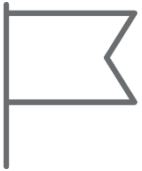


Kennen Sie dieses Bild?  
Bitte stimmen Sie ab!

### **Weitere Ideen:**

- Lassen Sie die Student\*innen auch bei anderen Quellen, wie Videos oder klassischen Literaturquellen, auf Fehlersuche gehen.
- Lassen Sie die Student\*innen die fehlerhaften Quellen verbessern.
- Versehen Sie Statistiken, Grafiken oder CAD-Modelle bewusst mit kleinen Fehlern und lassen Sie die Student\*innen kritisch reflektieren, warum die Quelle fehlerhaft ist.

## Übersicht: Finde den Fehler



### Lehrziele

- Den kritischen Umgang mit Quellen üben.
- Ich verfolge mit dieser Methode folgende Ziele:

- 
- Dafür möchte ich die Methode verwenden:



### Zeit

- Vorbereitungszeit: 5-10 Minuten
- Durchführung: 10 Minuten
- Ich veranschlage eine Zeit von \_\_\_\_\_ Minuten.



### Gruppe

- Bis zu 20 Personen
- Die Gruppengröße meines Kurses beträgt \_\_\_\_\_ Studierende.



### Materialien

- Fehlerhafte Literaturquelle
- Zusätzlich benötige ich folgendes Material:



### Varianten

- So möchte ich die Methode für meine Lehrveranstaltung anpassen:

Basierend auf dem Erfahrungswissen der Kolleg\*innen.

Bild: Da Vinci, L. *Mona Lisa*. Wikimedia Commons. Abgerufen von [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Mona\\_Lisa.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Mona_Lisa.jpg).

Icons: Smashicons & Prosymbols. Abgerufen von <https://www.flaticon.com>. Bearbeitet durch Marina Rausch.